



> RETOURADRES Postbus 1992, 6201 BZ Maastricht

BEZOEKADRES
Mosae Forum 10
6211 DW Maastricht

Aan de fractie van PvdA
de heer A. van Lune

POSTADRES
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

ONDERWERP
Vragen ex art. 48 RvO inzake aanbesteding
Muziekgieterij en Toonzaal
BEHANDELD DOOR
BEP (Bonny) Neven

DATUM
15 juni 2017
Verzonden 15-06-2017
TELEFOONNUMMER
043 350 5453

BIJLAGEN
--
ONZE REFERENTIE
2017.15916

E-MAILADRES
bonny.neven@maastricht.nl

FAXNUMMER
043 - 350 4141

UW REFERENTIE

Geachte de heer A. van Lune,

Onderstaand treft U de beantwoording aan van de vragen die uw fractie gesteld heeft in kader van artikel 48 van het Reglement van Orde.

Vraag 1:

Hoeveel inschrijvingen zijn er gedaan in het kader van de aanbestedingsprocedure van december 2016?

Antwoord 1:

Er hebben drie partijen een inschrijving gedaan.

Vraag 2:

Zijn er inschrijvingen die niet voldeden aan de eisen met betrekking tot referentieprojecten? Zo ja, hoeveel?

Antwoord 2:

Nee, alle partijen voldeden aan deze vereisten.

Vraag 3:

Zijn er inschrijvingen die uitgesloten zijn, omdat de inschrijving het maximumbedrag van € 7.000.000 overschreed? Zo ja, hoeveel?

Vraag 4:

Zijn er inschrijvingen ongeldig op basis van andere voorwaarden in het kader van de aanbesteding? Zo ja, hoeveel en op basis van welke voorwaarden waren de inschrijvingen ongeldig?

Antwoord vraag 3 en 4:

Partijen die inschreven voldeden niet aan de voorwaarden die de gemeente stelde. Over de aard daarvan kunnen wij op dit moment geen mededelingen doen omdat dit de vervolgpprocedure kan verstoren. Informatie verstrekking kan ofwel na afhandeling van de vervolgpprocedure of, indien gewenst, op vertrouwelijke basis.



DATUM
15 juni 2017

Vraag 5:

U geeft aan dat er een vervolgpcedure is gestart om binnen de gestelde randvoorwaarden tot een geldige bieding te komen. Wat houdt deze vervolgpcedure in? En waarom bent u van mening dat het realistisch is dat er binnen de randvoorwaarden alsnog een geldige bieding uit kan komen?

Antwoord 5:

Getracht wordt om met behoud van het programma en zoveel mogelijk kwaliteit te komen tot een gunbare bieding. Om de vervolgpcedure van de aanbesteding niet verder te verstoren kunnen wij op dit moment geen verdere mededelingen doen. Informatie verstrekking kan ofwel na afhandeling van de vervolgpcedure of, indien gewenst, op vertrouwelijke basis.

Vraag 6:

Wat is de verwachte opleverdatum na de verbouwing naar aanleiding van de nieuwe vertraging?

Antwoord 6:

De bouwtijd wordt door ons ingeschat op 13 maanden waarna nog circa 2 maanden nodig zijn voor inrichten en inregelen. Indien de vervolgpcedure van de Europese aanbesteding leidt tot een opdrachtverstrekking dan kan die in de meest gunstige planning eind juli verstrekt worden. In verband met voorbereidingstijd van de aannemer en de bouwvak is een bouwstart dan niet eerder dan na de bouwvak te verwachten.

Uitgaande van start bouw in september 2017 en een soepele bouw zonder grote onverwachte zaken, is de bouwkundige oplevering in november 2018 gepland. Dan volgt er nog een periode van inrichten en verhuizen waardoor ingebruikname vanaf februari 2019 te verwachten is.

Vraag 7:

Waarom denkt u dat deze opleverdatum realistisch is?

Antwoord 7:

De start bouw datum staat of valt met het resultaat van de vervolgpcedure. Het betreft hier een bijzondere en voor gemeente Maastricht unieke situatie die zorgvuldig doorlopen moet worden. Verder zijn er gedurende de bouw altijd onvoorziene zaken die tot vertraging kunnen leiden. Volledige zekerheid op bovenstaande planning is daarom niet te geven.



DATUM
15 juni 2017

Vraag 8:

Wat zijn de gevolgen van de vertraging voor de programmering en exploitatie van de Muziekgieterij? En hoe worden deze gevolgen ondervangen? Graag een onderbouwing, indien u van mening bent dat er geen gevolgen zijn voor het programma en exploitatie van de Muziekgieterij.

Antwoord 8:

De vertraging heeft tot gevolg dat Muziekgieterij niet eerder dan februari 2019 kan starten met de programmering van het nieuwe poppodium. De exploitatie van het poppodium kan met een zaalcapaciteit van 550 personen en circa 400 personen gedurende de bouwperiode doorgaan. Op dit moment is niet helder of en zo ja hoe groot de gevolgen van de vertraging zijn voor de exploitatie van de Muziekgieterij.

Hoogachtend,

Namens het college van burgemeester en wethouders van Maastricht,
Wethouder Cultuur, Onderwijs, Jeugdzorg, Gezondheid en Student & Stad

Mieke Damsma

Vragen ex art. 48 RvO